

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СЕМЕНОВОДСТВА ЦВЕТОЧНЫХ КУЛЬТУР В БОЛГАРИИ

Димка Хайтова, Валерия Иванова

Аграрен университет, бул. „Менделеев“ №12, 4000 Пловдив, България

PERSPECTIVES FOR DEVELOPMENT OF SEED PRODUCTION OF FLOWER CROPS IN BULGARIA

Dimka Haytova, Valeria Ivanova

Agricultural University, 12 Mendeleev str. 4000 Plovdiv, Bulgaria

Введение

Декоративные растения — это наиболее обширная группа культивируемых растений, в которой только травянистые декоративные многолетники открытого грунта представлены примерно 6000 видами и несколькими десятками тысяч сортов. Ассортимент декоративных растений непрерывно расширяется за счет интродукции диких видов и создания новых сортов.

Цветоводство как отрасль человеческой деятельности является неотъемлемой составной частью всего растениеводства. Оно охватывает специфическую группу растений, которые не используются в качестве продуктов питания или для удовлетворения каких-либо других материальных потребностей, а служат эстетическими источниками облагораживания окружающей среды и интерьеров помещений.

Развитие цветоводства обуславливается непрерывным ростом площадей населенных мест и возрастающим спросом людей на цветочную продукцию для индивидуальных участков и интерьеров.

К области цветоводства относится и семеноводство декоративных культур - получение семян, из которых в последствие выращивается цветочная продукция. Семеноводство — огромная специфическая отрасль, со своими селекционными, агротехническими и технологическими принципами и приемами.

Задача элитного и цветочно-декоративных растений состоит в том, чтобы обеспечить получение высококачественных семян при сохранении ими биологических и хозяйственно ценных признаков сортов, отвечающих требованиям стандартов на сортовые и посевные качества семян.

В настоящей работе поставлена цель – обосновать комплекс агротехнических, экологически и экономически эффективных мер для перспективы развития семеноводства цветочных культур в Болгарии.

Материал и методы

Методической основой настоящего обзора основанной на теоретической постановки семеноводства (Дрягина и Кудрявец, 1986), рекомендации в литературе, состояние цветоводства и статистической анализ Министерства земледелии Болгарии (Agrostatistical reference book 2000-2012, 2014).

Результаты

В последние десятилетия структура производства цветочных культур в мире существенно меняется. Так, высокая конкуренция среди стран-поставщиков срезанных цветов, вызванная бурным развитием их производства в Латинской Америке и Африке, неумолимо снижает объемы выращивания данной продукции в Западной Европе. В то же время именно здесь сосредоточен основной селекционный и научно-исследовательский потенциал мирового промышленного цветоводства, накоплен бесценный практический опыт. В этих условиях в Голландии, Франции, Германии, Бельгии все большее внимание уделяется производству высококачественного исходного посадочного и семенного материала (Левко, 2009).

Большое количество цветочных культур размножаются семенами. Поэтому крайне важно для дальнейшего развития цветоводства предоставление достаточных количества высококачественных, чистых семян. В некоторых случаях, качество семян зависят выручка по цветы. Кроме того, цветы всегда приносят больше и разнообразные требования, чем в других культур, в отношении которых требуется больше знаний по биологии, методов и приемов производство семенного материала из них. Конечно, производство семян в некоторых культурах не представляет особых трудностей, но в других это очень сложный процесс, в котором возникает ряд трудностей. Таким образом, люди в области цветочной семеноводство должны знать основные требования различных культур и способов их сбора, обмолота, очистки и хранения семян.

По данным Министерства земледелие Болгарии (фиг.1.) общей площадью для цветоводства в Болгарии 274 да срезанных цветов и 3555,8 да декоративных цветов и кустарников (2010). В 2012 году эти размеры уменьшить, соответственно, 185,6 да срезанных цветов и 2438,5 да декоративных цветов и кустарников. Общий объем производства за 2010 год составил 2869,9 тысячи цветов и 9666 тысячи декоративных цветов и кустарников (фиг.2.). Независимо от того, снижение земли, ряд производственных декоративных цветов и кустарников в 2012 году 3396,5 тысячи больше, чем в 2010.



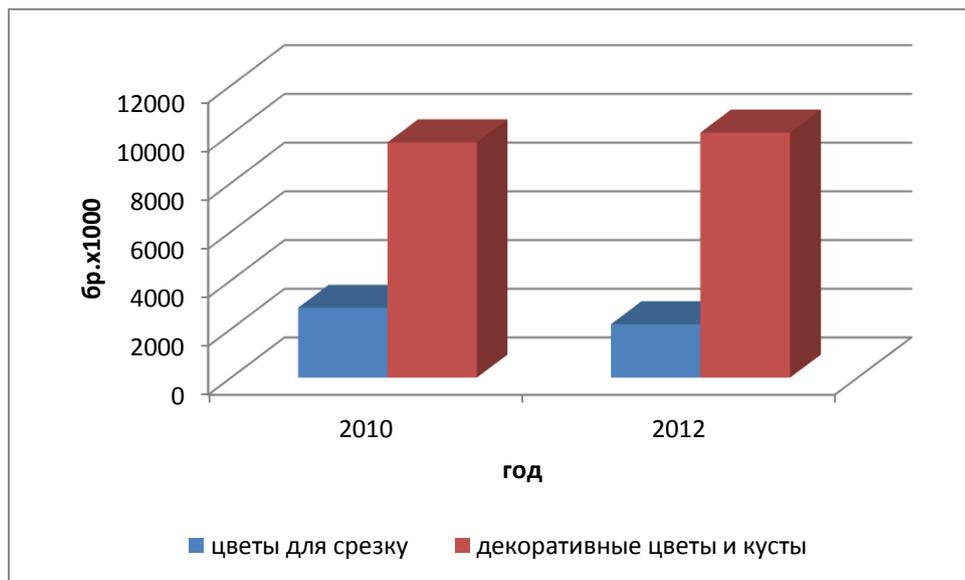
Source: MAF, Agrostatic Department, Survey of land cover and land use in Bulgaria (BANCİK)

Фиг.1 Количество земли для цветоводства в Болгарии

Хотя в нашей стране все почвенно-климатические условия для производства семян удовлетворять не только внутренние потребности, но и для экспорта, то это проблема продолжает отставать.

В результате опыта в недавнем прошлом опыт работы в окраске семян можно сказать, что наиболее благоприятные условия Горнооряховска область и некоторые районы, как Пловдив, Пазарджик и Стара-Загора.

Известно, что перенос различных сортов декоративных растений от некоторых других условий окружающей среды приведет к изменениям в самих растениях. Эти изменения, в основном, связано с изменением почвенно-климатических условий, в которых они сформированных нетрудовые сортов. Эти изменения могут быть положительными или отрицательными, но всегда должны быть рассмотрены.



Source: MAF, Agrostatistic Department, Survey of land cover and land use in Bulgaria (BANCIK)
Фиг.2. Выращенных цветов и декоративные кустарники в Болгарии

Известно, что перенос различных сортов декоративных растений от некоторых других условий окружающей среды приведет к изменениям в самих растениях. Эти изменения, в основном, связано с изменением почвенно-климатических условий, в которых они сформированных нетрудовые сортов. Эти изменения могут быть положительными или отрицательными, но всегда должны быть рассмотрены.

В производстве семян, чтобы получить высокое качество и аутентичные семена, должны быть рассмотрены и некоторые методы культивирования, такие как пространственная изоляция, отбор лучших семенных растений, полевой инспекции, отбора лучших семян, собирать спелые семена обмолота и хранения семян и др. (фиг.3).

Перекрестное опыление растений действовать благотворно за счет увеличения общего выхода семян, увеличение жизненной силы и других. Но, это может значительно снизить биологическую чистоту сорта. Поэтому в декоративном садоводстве, где чистота сорта имеет огромное значение, предпочтительно внутрисортного перехода. Избежать между сортовой засорения достигается путем пространственной изоляции или изоляции во времени.

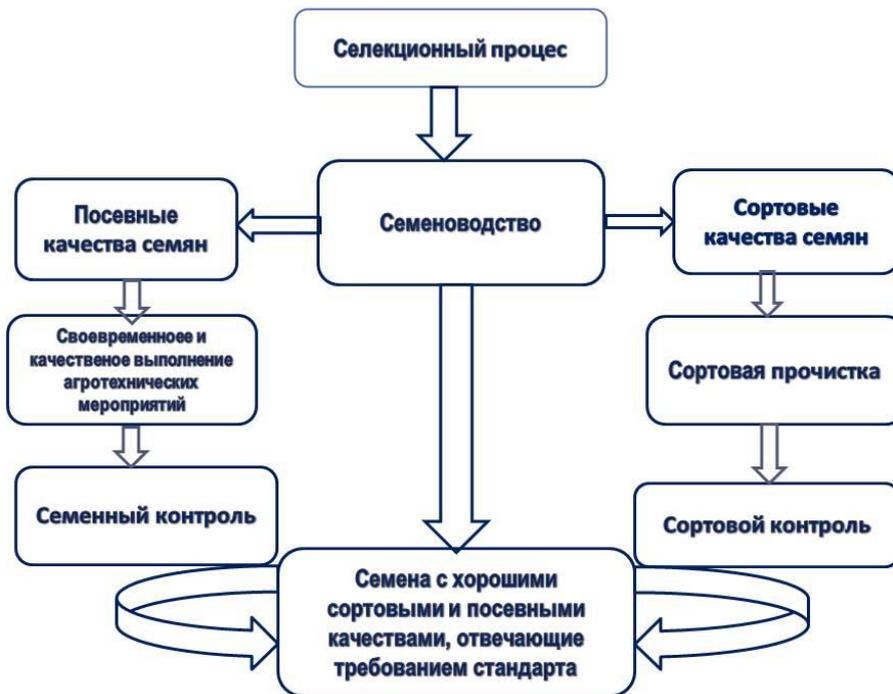
В течение всего вегетационного сезона постоянно пересматривать и оценка семенных растений на семена осталось типичным для сорта.

В семеноводческих хозяйствах постоянно заботятся о поддержании и повышении сортовых качеств элитных семян путем внутрисортного скрещивания, тщательного отбора, сортовых прополок, высокого уровня агротехники, сортировки семян по массе и размерам.

В соответствии с рекомендациями Жученко (2008) дальнейшее повышение эффективности селекционного процесса и процесса семеноводства должно быть обеспечено на основе комплексного подхода.

Пивоваров и др. (2011) определяют систему мер по развитию семеноводства, утверждая самое важное, это производство семян с высокими сортовыми и посевными качествами.

Эти рекомендации изложены от Витанова и др. (2011) для организации и развития семеноводства однолетних цветочных культур в Болгарии.



Фиг.3. Общая схема семеноводства цветочных культур

Выводы

На основе этого обзора, рекомендации ведущих специалистов в области и оценки состояния семеноводства декоративных культур в Болгарии можно выделить эти перспективы и рекомендации:

- Разработать конкретные рекомендации, направленные на повышение производительности и рост рентабельности цветочной семенной продукции.
- Совершенствование разработок в области семеноведения и семеноводства;
- Оптимизация систем и технологии элитного семеноводства, обеспечивающих получение стабильных урожаев высококачественных семян цветочных культур.
- Совершенствование сортовой агротехники, как обязательной элемент составляющей экономически обоснованные технологии;
- Обеспечить возможность использования сортового и семенного потенциала, формируемого за счет набора культур и сортов, ориентированного на различные погодные условия и конъюнктуру рынка.

Литература

1. МАФ, 2014. Agrostistical reference book 2000-2012, pp. 145-148
2. Витанова Г., Бистричанов С., Канински А., Иванова И., Лукипудис С. 2011. Семеноводства однолетних цветочных культур, Агромедия, София, стр. 1-152
3. Дрягина И.В., Кудрявец Д.Б. 1986. Селекция и семеноводство цветочных культур, Агропромиздат, Москва, стр.138-209
4. Жученко А.А. 2008. Взаимосвязь систем селекции, сортоиспытания и семеноводства, Овощи России 1-2, стр. 6-10.
5. Левко, 2009. Теоретическое обоснование и практическое использование методов селекции и семеноводства цветочных культур Автореферат.
6. Пивоваров В.Ф., Пышная О.Н., Гуркина Л.К. 2011. Состояние и перспективы развития селекции и семеноводства овощебахчевых культур в России, Овощи России 1(10), стр. 16-28.